

Secteur Langues GFEN (Rhône-Alpes). *Ouvertures Langues.* (1986)

Coordination : Maria-Alice Médioni

Sommaire

Dis-moi quelle langue tu fais (Colette Castelly) p. 3

Parler vrai

Jeux de vives langues (Colette Castelly) p. 11

- Les cartes postales (Colette Castelly) p. 12

- Jeux de rôle, jeux de paroles (Colette Castelly) p. 14

- La fiction dans la fiction (Colette Castelly) p. 15

- On se grammare en atelier (Jean-Pierre Simard) p. 16

Du sketch appris au sketch semi-improvisé (Jacqueline Bozon-Patard) p. 18

J'ai pris l'accent, c'est grave ? (Jacqueline Bozon-Patard) p. 20

Entre vous (Jean-Pierre Simard) p. 22

Hé ! L'assistant ! (Jean-Pierre Simard) p. 26

Projets

Autosocionomie (Jean-Pierre Simard) p. 31

Nous des cancre ? (Brigitte Guittat) p. 35

Jeu de l'oie (Maria-Alice Médioni) p. 38

Evaluation dialogue (Jacqueline Bozon-Patard) p. 42

Evaluation d'un sketch (Brigitte Guittat) p. 46

Apprendre

Du commentaire au parler-écrire vrai (Colette Castelly) p. 52

Faire de la grammaire (Colette Castelly) p. 58

Jabberwocky (Alain Pastor) p. 62

Imaginer, créer

Des marches au seuil de l'atelier (Michel Ducom) p. 69

Métaphores (Colette Castelly) p. 71

Atelier création de chansons (Alain Pastor) p. 72

Lettre ouverte à Picasso, Chagall, Klee et les autres (Colette Castelly) p. 79

Annexes p. 83